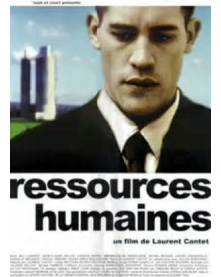


FREN 375

Étude du film *Ressources humaines* (Laurent Cantet, 1999)*

*Activités adaptées du manuel *La France contemporaine à travers ses films*, Anne-Christine Rice, Focus Publishing, Newburyport, MA, 2011



a. Résumé

Franck, 22 ans, étudiant dans une grande école de commerce, rentre chez ses parents pour faire un stage aux services des ressources humaines dans l'usine où son père travaille comme ouvrier depuis 30 ans. Sa mission est de mettre en place les difficiles négociations pour les 35 heures. Il va affronter les syndicats, les ouvriers, le patron, et même son père, pourtant fier de ce fils qui est sorti de sa condition d'ouvrier.

b. Aspects culturels

Les 35 heures

Faites quelques recherches sur Internet sur les 35 heures: Depuis quand les Français travaillent-ils 35 heures par semaine? Combien d'heures travaillaient-ils avant? Qui a fait passer cette loi?

Les salariés, les patrons et les syndicats étaient-ils d'accord avec cette loi? Est-ce que tout le monde voulait travailler moins?

Sites pour vos recherches:

www.vie-publique.fr

www.insee.fr

www.legifrance.gouv.fr

c. Vocabulaire

L'entreprise

a. Les lieux

Une usine
Une entreprise

*A factory
A company*

b. Les gens

Le PDG
Un cadre
Un ouvrier/une ouvrière
Une équipe
Un fournisseur

*The CEO
A manager
A worker
A team
A supplier*

c. Les relations entre les gens

Apprécier qqn.
Se méfier de qqn.
Craindre qqn.
Manipuler qqn.

*To appreciate s.o
To be suspicious of s.o
To fear s.o
To manipulate s.o*

d. Les activités

Gérer
Une date limite
Être en réunion

*To manage
A deadline
To be in a meeting*

Les conflits sociaux

Un syndicat
La classe ouvrière
Être opposé.e à qqch.
Se révolter contre qqch.

*A trade union
The working class
To be opposed to sth.
To rise up against sth.*

Les personnages du film

Franck

Fier
Ambitieux
Arrogant
Tendu
Exclu

*Proud
Ambitious
Arrogant
Tensed
Excluded*

Le père de Franck

Respectueux
Modeste
Soumis
Digne

*Respectful
Self-effacing
Obedient
Dignified*

Stupéfait

Stunned

La mère de Franck

Compréhensive

Understanding

Les amis de Franck

Envieux

Envious

Le patron

Paternaliste

Paternalistic

Madame Arnoux

Intransigeante

Pugnace

Uncompromising

Combative

Les études et le stage

Un stage

An internship

Un prêt

A loan

La formation

Training

L'ascension sociale

Upward mobility

Un fossé

A gap

d. Questions sur les thèmes du film

1. **Les 35 heures:** Pourquoi la mise en place des 35 heures est-elle si difficile? Qu'est-ce que les employés redoutent? Ont-ils confiance en leur direction?

2. **L'entreprise:** Quelle impression de la vie en entreprise avez-vous grâce à ce film? Comment sont les relations entre les gens?

3. **Les syndicats:** Comment percevez-vous les syndicats après avoir vu ce film? Est-ce qu'ils essaient plutôt de communiquer ou bien d'affronter les patrons?

4. **Le chômage:** Comment le thème du chômage est-il traité? Comment la direction et les employés considèrent-ils les lettres de licenciement?

5. La place du travail dans la vie: Quelle place le travail occupe-t-il dans la vie des employés de l'entreprise? Peut-on dire qu'ils sont définis par leur travail?

6. La transformation de Franck: Pendant son stage, Franck n'accomplit presque rien de ce qu'il avait prévu, mais il apprend beaucoup. Pensez-vous que cette expérience va changer sa perception du monde ouvrier? Sera-t-il toujours proche des ouvriers, ou bien va-t-il utiliser son expérience pour devenir le cadre parfait?
