



FREN 375

Étude du film *Ressources humaines* (Laurent Cantet, 1999)

a. Résumé

Franck, 22 ans, étudiant dans une grande école de commerce, rentre chez ses parents pour faire un stage aux services des ressources humaines dans l'usine où son père travaille comme ouvrier depuis 30 ans. Sa mission est de mettre en place les difficiles négociations pour les 35 heures. Il va affronter les syndicats, les ouvriers, le patron, et même son père, pourtant fier de ce fils qui est sorti de sa condition d'ouvrier.

b. Aspects culturels

Lisez le document « Le Monde du travail en France » et répondez aux questions suivantes:

Les 35 heures

Depuis quand les Français travaillent-ils 35 heures par semaine? Combien d'heures travaillaient-ils avant? Qui a fait passer cette loi?

Les syndicats

À quoi servent les syndicats? Quel est leur but? Depuis quand sont-ils autorisés en France?

La grève

La grève est-elle une méthode souvent utilisée par les Français ? La grève est-elle aussi un moyen utilisé aux États-Unis ? D'après vous, pourquoi y a-t-il de si grandes différences entre la France et les États-Unis par rapport à la grève ?

Les grandes écoles

En France, il existe plusieurs types de formation après le baccalauréat, entre autres les universités et les grandes écoles. Dans le film, Franck fait une grande école de commerce. Quelle est la différence avec une université ? Donnez quelques exemples de grandes écoles.

c. Vocabulaire

L'entreprise

a. Les lieux

Une usine
Une entreprise

*A factory
A company*

b. Les gens

Le PDG
Un cadre
Un ouvrier/une ouvrière
Une équipe
Un fournisseur

*The CEO
A manager
A worker
A team
A supplier*

c. Les relations entre les gens

Apprécier qqn.
Se méfier de qqn.
Craindre qqn.
Manipuler qqn.

*To appreciate s.o
To be suspicious of s.o
To fear s.o
To manipulate s.o*

d. Les activités

Gérer
Une date limite
Etre en réunion

*To manage
A deadline
To be in a meeting*

Les conflits sociaux

Un syndicat
La classe ouvrière
Etre opposé.e a qqch.
Se révolter contre qqch.

*A trade union
The working class
To be opposed to sth.
To rise up against sth.*

Les personnages du film

Franck

Fier
Ambitieux
Arrogant
Tendu
Exclu

*Proud
Ambitious
Arrogant
Tensed
Excluded*

Le père de Franck

Respectueux
Modeste
Soumis
Digne

*Respectful
Self-effacing
Obedient
Dignified*

Stupéfait

Stunned

La mère de Franck

Compréhensive

Understanding

Les amis de Franck

Envieux

Envious

Le patron

Paternaliste

Paternalistic

Madame Arnoux

Intransigeante

Pugnace

Uncompromising

Combative

Les études et le stage

Un stage

An internship

Un prêt

A loan

La formation

Training

L'ascension sociale

Upward mobility

Un fossé

A gap

d. Questions sur les thèmes du film

1. **Les 35 heures:** Pourquoi la mise en place des 35 heures est-elle si difficile? Qu'est-ce que les employés redoutent? Ont-ils confiance en leur direction?

2. **L'entreprise:** Quelle impression de la vie en entreprise avez-vous grâce a ce film?
Comment sont les relations entre les gens?

3. **Les syndicats:** Comment percevez-vous les syndicats après avoir vu ce film? Est-ce qu'ils essaient plutôt de communiquer ou bien d'affronter les patrons?

4. **Le chômage:** Comment le thème du chômage est-il traité? Comment la direction et les employés considèrent-ils les lettres de licenciement?

5. La place du travail dans la vie: Quelle place le travail occupe-t-il dans la vie des employés de l'entreprise? Peut-on dire qu'ils sont définis par leur travail?

6. La transformation de Franck: Pendant son stage, Franck n'accomplit Presque rien de ce qu'il avait prévu, mais il apprend beaucoup. Pensez-vous que cette expérience va changer sa perception du monde ouvrier? Sera-t-il toujours proche des ouvriers, ou bien va-t-il utiliser son expérience pour devenir le cadre parfait?

e. Question de réflexion personnelle

Savez-vous ce que vous souhaitez faire après vos études ? Pensez-vous qu'il sera facile pour vous de trouver du travail ? D'après vous, qu'est-ce qui a le plus changé dans la vie professionnelle depuis les 20 ou 30 dernières années ?

Travail et temps libre

Lisez l'article « Le travail n'est plus un marqueur social » et répondez aux questions suivantes.

Lien : http://www.lexpress.fr/informations/le-travail-n-est-plus-un-marqueur-social_647110.html

"Le travail n'est plus un marqueur social"

Par Charpentier Xavier, publié le 31/01/2002

Le travail est désacralisé. Il ne définit plus l'homme en tant qu'individu social. Désormais, la manière dont chacun occupe son temps libre paraît plus déterminante: répondre à la traditionnelle question du lundi "Qu'est-ce que tu as fait ce week-end?" distingue autant que le métier. Celui qui aura passé son dimanche devant la télévision n'est pas le même que celui qui aura fait une randonnée en VTT avec ses enfants. Il s'agit d'un vrai changement de civilisation. Ce qui rend l'autre intéressant, selon un consensus tacite, c'est aussi - surtout? - ce qu'il fait en dehors de son travail. Certes, la notion de temps libre n'est pas nouvelle dans l'Histoire. Sous l'Ancien Régime, il y avait déjà beaucoup de jours chômés, qui correspondaient aux fêtes religieuses. Mais ce temps vacant était collectif et, en un sens, normé. Aujourd'hui, individualisé et utilisé librement, il devient un nouveau marqueur social. Ainsi, les 35 heures sont le symptôme d'une révolution des mentalités. Elles répondent à une nouvelle aspiration: avoir plus de temps libre pour mieux se définir. Et les politiques comme les publicitaires doivent prendre en compte cette nouvelle donne.

1. Recherchez le vocabulaire que vous ne connaissez pas dans le texte et trouvez-en le sens.

2. Qu'est-ce qui définit les gens aujourd'hui, leur travail ou leurs loisirs ?

3. Qu'est-ce que les 35 heures permettent aux gens de faire aujourd'hui ?

4. D'après vous, est-ce que l'équilibre travail/loisirs est le même aux Etats-Unis qu'en France ? Pourquoi ?

LE MONDE DU TRAVAIL EN FRANCE

- La **population active** française (= travailleurs et chômeurs en recherche d'emploi) représente 28 millions de personnes, soit 45% de la population.
- Le travailleur français actuel travaille en moyenne 35 heures/semaine et bénéficie de 5 semaines de congés payés/an.
- La réduction du temps de travail amène une augmentation du temps libre et du temps accordé aux loisirs et aux vacances.

Les 35 heures

- Mise en place en 2000, sous le gouvernement de Lionel Jospin.
- Avant, le temps de travail était de 39h/semaine.

Les buts de la semaine de 35h

- Réduction du temps de travail et création de nouveaux emplois.
- Amélioration de la productivité.
- Amélioration de la qualité de vie des salariés (réduction des dépenses de santé, partage des tâches plus égal dans la vie de famille etc.)
- Les 35 heures ont donné lieu à la création des **RTT (Réduction du Temps de Travail)**.
- Concrètement, les salariés peuvent continuer à travailler 39h/semaine, mais les heures supplémentaires qu'il effectue (jusqu'à 4h/semaine) sont cumulées pour être utilisées sous forme de demi-journées ou de journées complètes de repos.
- Il existe **3 secteurs économiques** principaux:
 - (a) **Le secteur primaire** = agriculture, pêche (France = deuxième puissance agricole mondiale après les Etats-Unis)
 - (b) **Le secteur secondaire** = industrie, fabrication de produits (France = quatrième puissance industrielle au monde, après les Etats-Unis, le Japon, et l'Allemagne)
 - (c) **Le secteur tertiaire** = tous ceux qui effectuent des services: les employés de bureau, les commerçants, les professeurs, les médecins, la santé, les finances etc.

Le syndicalisme

- À partir de 1884, les ouvriers ont ressenti le besoin de défendre leurs intérêts face au patronat et se sont organisés en **syndicats** (*trade unions*).
- Le but des syndicats = défendre les travailleurs contre le patronat.
- **La CGT** = le syndicat français le plus puissant (2 millions d'adhérents).
- Transformations de la population active: de plus en plus de cadres (*executives*) et de techniciens et de moins en moins d'ouvriers.

- Les syndicats ne représentent pas seulement que les ouvriers, mais aussi les professions intellectuelles.
- En France, la **grève** (*strike*) reste le principal moyen de pression des syndicats pour faire entendre leurs revendications.

Les grandes écoles

Les grandes écoles, auxquelles les étudiants accèdent après avoir réussi à un concours très sélectif, qu'ils ont préparé dans des classes préparatoires durant deux ans en moyenne, sont apparues dès le XVIIIe siècle, dans les périodes de crise de l'université et à l'initiative des pouvoirs publics afin de pourvoir en cadres, par concours, les administrations ; elles ont également été créées à l'initiative des professionnels pour que les entreprises disposent des compétences nécessaires à leur développement.

Ces écoles comptent plus de 200 000 élèves et couvrent tous les domaines du savoir et de la connaissance, des sciences fondamentales aux arts, en passant par les sciences humaines et de l'ingénieur, ainsi que les disciplines littéraires, juridiques et administratives.

Certaines de ces écoles, parmi les plus prestigieuses, étaient initialement destinées à former les personnels les plus qualifiés des grands corps de l'État : Écoles normales supérieures pour l'enseignement, Polytechnique et Saint-Cyr pour l'armée, École des chartes pour les archives et les conservateurs du patrimoine national, École nationale d'administration (ENA) pour former les personnels civils de la haute fonction publique. Tout en conservant ces objectifs, la plupart de ces établissements ont élargi leurs formations et les étudiants qui en sortent ne se destinent plus nécessairement au service de l'État.

Parallèlement, les écoles de commerce et de gestion, telles que HEC, l'ESSEC ou l'École supérieure de commerce, ainsi que les écoles d'ingénieurs (ENSI), ont attiré un nombre sans cesse croissant de candidats, les besoins des entreprises en personnels hautement qualifiés de ce type étant de plus en plus importants.